

gottlob & ostendorf

Presstext: *Private Pleasure Vol. 1*

Waren es früher Meterware Vinyl-Platten und kiloweise Mix-Tapes, so sind es heute Berge von CDs, DVDs und unzählige Giga-Bytes von Tracks im Rechner, die den "Schatz" der Düsseldorfer DJs Gottlob + Ostendorf ausmachen. Der Paradigmenwechsel der Musikformate und Datenträger vermochte die Musikleidenschaft der beiden DJs nicht zu stoppen, ganz im Gegenteil: Nach jahrzehntelanger DJ-Tätigkeit im Genre Jazz und Soul, Funk und House und immer wieder auch lokalen Auftritten (zuletzt Düsseldorfer Jazz-Rally), arbeiten Gottlob + Ostendorf schon seit geraumer Zeit als Musikproduzenten und Sound-Scouts für verschiedene Platten- und Musiklabels, Firmen sowie Event- und Konzert-Veranstalter. Sie sind DIE Kenner und Kritiker ihres Faches, denn mit ihrem Konzept "selected sounds for selected people" und etlichen CD-Produktionen gehören sie mittlerweile zu den erfolgreichsten Compilations-DJs mit Schwerpunkt Nu-Jazz, Bossa und Deep-House.

„Im Gegensatz zu den herkömmlichen kommerziellen CD-Serien aus dem Bereich "Lounge"-Musik, suchen wir für unsere Produktionen immer musikalisch individuelle und qualitativ hochwertig produzierte Tracks und setzen diese in ein neues Licht“, so die beiden Sound-Scouts.

Genau darin besteht der feine Unterschied: Weg vom Mainstream und nur "vom Besonderen das Beste". Die Produktionen sind jazzig, soulig - immer im Trend, aber ebenso zeitlos und langlebig.

Mit PRIVATE PLEASURE Vol. 1 treten Gottlob + Ostendorf erstmals mit einer eigenen CD-Serie aus den Kulissen hervor und präsentieren in Kooperation mit dem Düsseldorfer Label "Electric Lounge" einen Sampler großartiger, "smooth, soulful und mellow" Tracks. Intelligent kompiliert und leichtfüßig im Softmix aufgereiht, beschert die CD endlich den musikalischen Sommer, auf den man so lange gewartet hat.

PRIVATE PLEASURE? Was steckt dahinter? „Es ist sowohl die Musikleidenschaft, Musikverrücktheit und Musikabhängigkeit als auch das unbeschreibliche Glücksgefühl, genau die Musik und Trends zu finden, die Emotionen auslösen und unsere Jazz-Spirits und Soul-Vibes spiegeln“, so Gottlob + Ostendorf. Von Gabin, Matt Bianco (2010), Camiel bis hin zum Düsseldorfer Lokalmatador und Fender-Rhodes Spezialisten Xaver Fischer spannt sich der musikalische Bogen zu einem feinen Oeuvre.

PRIVATE PLEASURE Vol. 1 kommt cool und lässig daher, sophisticated bis zum letzten Track. Das ist das Profil der CD: Songs von gestern und von morgen, schön gerührt und geschüttelt, präsentiert auf dem Tableau professioneller Musik-Sommeliers – Ein vollendeter Musik-Genuss.

Kurzfassung/Abstract:

"selected sounds for selected people": Nach unzähligen Supports für CD-Compilations, Produktionen und Labels präsentieren die Düsseldorfer DJs und Soundscouts Gottlob + Ostendorf mit "PRIVATE PLEASURE" erstmals ihre eigene CD-Serie. Der in Kooperation mit dem Label Electric Lounge entstandene Mix aus zeitlosen „smooth, soulful und mellow“ Tracks bietet das derzeit Beste an Soul-, Nu Bossa- and Jazz- Musik. "PRIVATE PLEASURE" offenbart einen innovativen, coolen Lounge-Sound und ist ein "Must-Have" für alle, die Musik lieben und musikalischen Lifestyle leben. Augen zu, Ohren auf ... and enjoy "PRIVATE PLEASURE".

electric lounge - herzogstr. 46 - 40215 Düsseldorf - info@electric-lounge.com